ОТЗЫВ

зарубежного научного консультанта на диссертационную работу Лифанова Сергея Алексеевича

"ЧЕЛОВЕЧЕСКИЕ СИСТЕМЫ: МИР-ВИРТУАЛЬНЫЙ АНАЛИЗ" представленную на соискание научной степени

"Доктор философии» (PhD) по специальности «8D02202 – Философия»

Диссертационная работа Лифанова С.А. представляет собой актуальное, междисциплинарное исследование, посвященное философскому анализу трансформации человеческих систем в условиях виртуализации реальности. Автор рассматривает виртуальность не только как технический или когнитивный феномен, но как онтологическую и социокультурную категорию, отражающую глубокие изменения в способах существования, идентичности и взаимодействия человека с миром. Работа отличается высоким уровнем проработанности методологическим теоретической И разнообразием, сочетающим подходы феноменологии, постструктурализма, семиотики, когнитивной лингвистики и нейрофилософии. Важным вкладом является соединение философского анализа с эмпирическим материалом, а также интеграция западной и казахстанской философской мысли. В диссертации виртуальность трактуется как имманентное свойство жизни, проявляющееся в способности живых систем к моделированию возможного, к оперированию не только актуальными, но и потенциальными формами бытия. Автор раскрывает виртуальность как жизненную форму ментальной и культурной пластичности, в которой само существование оказывается сопряжено с непрерывным конструированием альтернативных реальностей, сценариев и смыслов.

Актуальность и научная новизна.

Автор исследует виртуальность как базовую характеристику современной реальности, затрагивая трансформацию субъектности, опыта и социальной коммуникации. В работе предложен авторский подход к пониманию «человеческих систем» в условиях онто-семантического сдвига. Новизна проявляется в разработке понятий «виртуальная система», «онтологическая симуляция», «онто-эпистемологический поворот» и др., а также в предложении онтологической типологии виртуальности.

Междисциплинарная глубина.

Диссертация опирается на широкий круг философских и научных источников: от античной теории иллюзии и модального реализма до современных концепций симуляции, нейромоделирования, цифровой идентичности и системного анализа. Автор демонстрирует глубокое знание современной философии сознания, а также свободно использует инструменты анализа языка, репрезентации и технологии в духе Гваттари, Делёза и Бострома.

Практическая значимость.

Исследование имеет важное значение для понимания социокультурных последствий виртуализации — от цифровой социализации до использования ИИ в формировании повседневной онтологии. Включение данных

социологического опроса, посвящённого восприятию ИИ и виртуальности, позволяет связать философские построения с конкретными практиками и рисками цифровой эпохи.

Недостатки по содержанию и оформлению диссертации:

Несмотря на высокий уровень теоретической насыщенности, отдельные положения требуют дополнительного уточнения. Так, обсуждение модальной онтологии виртуального могло бы быть усилено сравнением с современной логикой возможных миров. Анализ концепции цифровой субъектности преимущественно проводится на абстрактном уровне и может быть дополнен кейсами из онлайн-платформ и цифровых медиа.

Рекомендации:

- Уточнить категориальный аппарат, особенно в отношении различий между виртуальным, воображаемым и возможным.
- Предложить практическую типологию «человеческих систем» в условиях виртуальности (например, по степени симулятивности, степени участия ИИ и т.п.).

Заключение:

Диссертационная работа Лифанова С.А. является самостоятельным, новаторским и значимым исследованием. Она демонстрирует высокий уровень философской культуры, логики, междисциплинарного охвата и способности к теоретическому синтезу. Работа заслуживает высокой оценки и может быть рекомендована к защите. Высказанные замечания носят рекомендательный характер и не снижают общего качества исследования.

Зарубежный научный консультант:

доктор философских наук, профессор

Российского университета дружбы народов

имени Патриса Лумумбы, г. Москва

В.Н. Белов

M. B. D.)

Dogmin B. H. Sender zaleifnu

Bun gener PTCH PYDH na. Non pula